

Guatemala, 31 de mayo de 2021

Licenciado  
**ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ**  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes

Estimado director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Numero DGDCFC-029-031-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 10-2021, correspondiente al mes de mayo del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: **9A818F21** número de DTE: **4171383946**.

#### ACTIVIDADES REALIZADAS

- a) Apoyar y dar seguimiento a la estructura del diseño y la perfilación de proyectos sostenibles, organizando el cronograma de trabajo y planteamiento del problema durante el mes de mayo, realizando el mapeo y análisis comunitario para la selección de grupos focales con líderes y lideresas del departamento de Sololá y San Marcos.
- b) Apoyar las acciones de las Casas de Desarrollo Cultural de la región sur occidente del país en coordinación con coordinadores y técnicos, para proyectar acciones culturales de los pueblos originarios y alianzas de trabajo institucional, fortaleciendo y promoviendo agendas propias de cada municipio y departamento de la región.
- c) Apoyar acciones correspondientes a la inauguración de las Casas de Desarrollo Cultural para la Región 6 del país, en enlace con coordinadores y técnicos, desarrollando propuestas de actividades culturales y logística previa para la agenda nacional y la propia de inicio de cada municipio y departamento.

- d) Apoyar y asistir a las reuniones y asambleas como representante titular, del Ministerio de Cultura y Deportes, a las reuniones y asambleas convocadas por el Consejo Departamental de Desarrollo del Departamento de Sololá CODEDE, y el Consejo Regional de Desarrollo Urbano y Rural COREDUR, asambleas asignadas según semáforo y tabla de actualización de datos del Ministerio de Salud Pública y asistencia social.
- e) Apoyar y gestionar evento de formación dirigida a guías de turismo comunitario, local y general del Departamento de Sololá, un taller para fortalecimiento de capacidades en conducción turística cultural e información cultural, en el marco del día internacional del Popol Wuj, para realizarse en Panajachel y disertado por talleristas invitados.
- f) Apoyar y fortalecer las alianzas de trabajo con la autoridad municipal y la estructura internacional de la AECID en Guatemala, para el fortalecimiento de actividades culturales acciones vinculadas al trabajo del Ministerio de Cultura y Deportes en el Centro de Atención a Visitantes Ecomuseo de San Andrés Semetabaj.
- g) Apoyar y promover rutas turísticas, trabajo de artesanas, prestadores del servicio turístico y acciones que beneficien la economía del departamento de Sololá, promocionando recorridos en servicios y productos a través de medios de comunicación.
- h) Apoyar y documentar la información sobre el significado de huipiles de la región de la cuenca del lago Atitlán, a través de la información de las tejedoras de la región y documentos basados en investigación, para fortalecimiento de información de guías de turismo.
- i) Apoyar y promover el Día Mundial para Observación de Aves en la región de la cuenca del lago Atitlán, generando inducción para emprendimientos de nuevos guías de turismo de esta especialidad, fortaleciendo las rutas del paso de aves y su aporte para la conservación de arboles nativos de la región.
- j) Apoyar y coordinar con colectivos de artesanos y principales del servicio turístico del departamento de Quetzaltenango, actividades de formación y capacitación, vinculado al turismo comunitario y fortalecer conocimientos sobre la cultura maya para generar un valor agregado a su producto y/o servicio.
- k) Apoyar y continuar con el proceso de la conformación y revisión de primer filtro con los expedientes de la Región 6 para el proyecto de las Casas de Desarrollo Cultural en el País, asistiendo a los postulantes para darles los lineamientos requeridos para la conformación de municipios y departamentos asignados.

## RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se apoyó y se dio el seguimiento para la elaboración del diseño y la perfilación de proyectos sostenibles, dirigido a 25 líderes y lideresas representantes de comunidades pertenecientes a los departamentos de Sololá y San Marcos, donde se fortalecieron conocimientos respecto a los diseños de planificación y perfiles de proyectos.
- b) Se apoyó las agendas de acciones culturales de las Casas de Desarrollo Cultural, desarrollando actividades de formación y capacitación sobre el Calendario Maya Cholq'j, en el municipio de Sololá departamento de Sololá y en el municipio de Santa María Chiquimula departamento de Totonicapán, beneficiando a 25 personas por municipio.
- c) Se apoyó la logística de la agenda nacional y local de las Casas de Desarrollo Cultural del municipio de Sololá, departamento de Sololá y de las demás, correspondientes a la Región 06 del país, desarrollando acciones de gestión para la realización de concierto de marimba y exposición de huipiles y otros elementos que conforman la cultura del lugar.
- d) Se apoyó en la representación como titular del Ministerio de Cultura y Deportes en las asambleas convocadas por el Consejo Departamental de Desarrollo del Departamento de Sololá CODEDE, y a la primera asamblea del Consejo Regional de Desarrollo Urbano y Rural COREDUR, incidiendo en la revisión y reprogramación de proyectos 2021, dándole el acompañamiento a los representantes de la comunidad lingüística K'iche y Kaqchikel para su asistencia activa.
- e) Se apoyó y gestionaron los espacios del salón, equipo de proyección, sillas y refacción para desarrollar un evento de formación dirigido a los guías de turismo de la cuenca del lago Atitlán, sobre el libro Popol Wuj, el marco de su día nacional, con fin de fortalecer conocimientos en la conducción turística de la región y el país, realizado en el municipio de Panajachel.
- f) Se apoyó y fortalecieron las alianzas estratégicas de trabajo con la Municipalidad de San Andrés Semetabaj y la AECID en Guatemala para el seguimiento del Plan Operativo Anual 2022 y su incidencia en acciones de formación turística y desarrollo económico local, acciones vinculadas al trabajo de actividades culturales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- g) Se apoyó a personas del servicio turístico de la cuenca del lago Atitlán promoviendo su trabajo artesanal y las rutas de turísticas del departamento de Sololá, a través de un recorrido en calidad de foto reportaje, con medios de comunicación de la ciudad capital, realizado en San Juan la Laguna y San Antonio Palopó.

- h) Se apoyo y documentó una ruta de información sobre el significado de los huipiles de la región en Sololá, dirigido a los guías de turismo, comunitario, local y general, para fortalecer el trabajo en la conducción turística basado sobre la cultura milenaria del tejido ancestral y el diseño de los lienzos de los huipiles, realizado en Panajachel.
- i) Se apoyó a nivel local a promover el Día Mundial para la Observación de Aves, dirigido a jóvenes de la comunidad de Peña Blanca Sololá, se dieron lineamientos sobre la observación de aves y se trabajó sobre la inducción de formarse como guías especializados y emprender como un servicio calificado en conducción de aves, a fin de promover rutas comunitarias para la observación de aves y conservación de árboles nativos, premiando y motivando a los participantes qué más aves registren para el listado de la cuenca del lago, con una medalla del Ministerio de Cultura y Deportes.
- j) Se apoyó y coordinó con la institución del INGUAT de Quetzaltenango una capacitación sobre la Cosmovisión Maya, aplicado a prestadores de productos y servicios turísticos con el fin de fortalecer conocimientos y que los mismos generen un agregado al servicio turístico que ofrecen al visitante nacional e internacional.
- k) Se apoyo y continuó con el proceso de la conformación de expedientes para coordinadores, técnicos y operativos de la Región 6 del país y que éstos puedan integrar el proyecto de Casas de Desarrollo Cultural en los Departamentos de Sololá, Totonicapán, Quetzaltenango, San Marcos y Suchitepéquez, cumpliendo con los lineamientos de contratación de los postulantes.

Atentamente

*Lilian Candida Caná Chom*  
Lilian Candida Caná Chom

*Ingrit Lucroza Quintero Samayoa*  
Ingrit Lucroza Quintero Samayoa  
Incargada del Depto. de Gestión  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.

*Lidia Myrid Mariana Teleguano*  
Lidia Myrid Mariana Teleguano  
Dirección de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

